



Игорь Григорьев

# Крутая дорога

*Стихи о судьбе и Родине*

Псков «Отчина» 1994

Григорьев И. Н.

Крутая дорога: Стихи о судьбе и Родине. -  
Псков: Отчина, 1994. - 96 с.

Книга составлена из лучших лирических стихотворений русского поэта Игоря Григорьева.

ISBN 5-87117-006-1

84Р7

---

Григорьев  
Игорь Николаевич

## КРУТАЯ ДОРОГА

Стихи о судьбе и Родине

Редактор С. В. Молева. Художественный редактор С. И. Володин. Технический редактор Р. П. Васильева.  
Корректор В. П. Краснопевцов.

Операторы ПЭВМ: И. Г. Александрова, Н. И. Иванова,  
Н. Н. Манаенкова.

Сдано в набор 01.08.94. Подписано в печать 30.09.94.  
Формат 60x84/32. Печ. л. 3. Тираж 1000 экз. Печать  
офсетная. Заказ 1876.

ТОО Т-во издателей «Отчина»  
Псковская областная типография. 180007,  
Псков, Рижский пр., д. 17.

© И. Н. Григорьев, 1994.

Внуку Василию и сыну Григорию  
с любовью  
дед и отец Игорь Григорьев

Родину нельзя найти,  
Можно только потерять!

ПИСЬМО ОТЦУ

7 августа 1984 года, Владивосток.

Дорогой отец! Здравствуй! Твое обещанное письмо пока не получил. И потому сам решил тебе написать.

Новостей у меня нет. Я по-прежнему подвешен между нескользкими столбами. Но это меня нисколько не удручет. Ведь я умею не замечать этого. Мне легко и спокойно, светло и радостно. Я знаю: происходящее сейчас - лишь «репетиция оркестра», не больше и не меньше. Единственное, что меня волнует, - когда от вас подолгу нет писем. Наши бои - еще впереди.

Сегодня, пользуясь многотысячным расстоянием между нами, я хочу сказать отцу, что, чем дольше я живу, тем глубже начинаю понимать его стихи. Я их часто перечитываю, многие из них для меня как молитва. В них истинная боль и крик веющей русской души! Кто из нынешних поэтов постиг в такой глубине истоки Русской земли? В его стихах сплав времен, их неразрывное единство. Повторяю, стихи его как молитвы и сами собой входят в память. Теперь я знаю: отец прежде других, в одиночку, начал тот бой за наше будущее, о котором мы узнали лишь сейчас. Его пронзительные строки будят уснувшие сердца не в пример всевозможным усыпляющим бравурным маршам.

То, что я написал, - это мое глубокое убеждение. И сообщить об этом я должен был с края света, с беспредельных берегов земли Русской.

Крепко тебя целую. А ты за меня поцелуй бабушку.

Твой сын Григорий Григорьев.

\*\*\*

Василию Григорьеву,нуку моему

Решись: распутье - не распятье  
И не проклятье.

Душе захмаренной - раздолье  
В широкополье.

Даль русская не паважденье -  
Освобожденье.

Дерзни: бездомье, страх, усталость -  
Такая малость.

Добро и зло - за вехой строгой:  
Руками трогай!

9 апреля 1994, Санкт-Петербург

\* \* \*

Дорогие лесные пустыни,  
Серой ольхи плакучий разбой.  
Здравствуй, робкая былка польни!  
Мне нисколько не горько с тобой.

Неказиста трава, непривычна,  
Худосочна - и что там еще?  
Мне надежно с тобой и отрадно  
Опереться на дружье плечо.

Ни обиды на сердце, ни боли.  
Тихий свет - от земли до небес...  
Как давно мы не виделись, Поле,  
Не аукались, Песельник-Лес!

Ты дубы на полянах огромнишь,  
Рвешься к зорям, орел крутокрыл.  
Ты меня поневоле не помнишь,  
Я по воле тебя не забыл.

Будет всякое, всякое будет  
В наших судьбах, таких горевых:  
Нас прогонят, обманут, осудят,  
Нас отвергнут от зорь заревых;

Нас еще позабудут, забросят,  
Опалият беспощадным огнем  
И железной секирою скосят...  
Только мы все равно не умрем.

Хоть чего натвори-понаделай,  
Присудив доконать на корню, -  
Наши корни в земле порыхлой  
Не унить топору и огню.

Так давно мы не виделись, Поле,  
Не аукались, Песельник-Лес!  
Ни обиды на сердце, ни боли,  
Тихий свет - от земли до небес.

## ДУША

Разлука-далъ стихи слагает:  
Уйди в зарю из шалаша!  
И в том пути изнемогает  
Моя бездомная душа.

Уже и утро пролетело:  
Передохнуть бы у ручья,  
Но хоть бы что душе до тела,  
Она торопит: даль ничья!

Уже и версты ночь итожит,  
И телу бренному невмочь.  
А вот душа изныть не может,  
Ей никогда не изнемочь.

Она, как небеса, нетленна,  
Ее, как совесть, не унять.  
Твердят: «Душа у тела пленна».  
Кто у кого в плену - как знать?

\* \* \*

Простодушно удружила,  
Все сомненья - трын-трава.  
Размахнулась, закружила -  
Только кругом голова!

Замелькала пестрой птицей,  
Синекрылою звездой,  
Стала кровом и криницей,  
Позабытой бороздой,

Храмом, дальним и нежданным,  
Льющим в душу тихий свет,  
Беззаветным, безобманным...  
Это здесь-то Бога нет?

### ВЕЧЕРНЕЕ

Я иду. Один. Рядом с вечером.  
Вечер - сам по себе, я - не сам.  
На пригашенном, на рассвеченном  
На лугу - широко глазам.

И пронзительность, и улыбчивость,  
И тревога прикинулась в них.  
И поеживается отзывчивость,  
Утекая из сердца в стих.

Росы в ноги со всхлипом ластятся -  
Слезы ночи во сладость дня.  
Дивы давние гулко бластятся,  
Привораживая меня.

И подстегивая, и пугаючи,  
И веля: иди! - и держа.  
И гульбит, грусти припеваючи,  
Забурьяниенная межа.

Воля, каторга ль - все тут кровное,  
Крест нещаден и свят - ты сын...  
И - с самим собой - в поле ровное  
Выхожу: один на один!

\*\*\*

Льют лиловые потемки  
Луговой настой.  
От заката - полкаемки  
В тишине густой.

Буйнотравье будто выюга,  
Спящая в почти.  
Не докличутся друг друга  
В пойме дергачи.

Не шелохнется спросонка  
Слеющай рожь...  
Что, родимая сторонка,  
Что ты стережешь?

### НОЧЛЕГ

Так ласково день догоревший,  
Так мирно отходит ко сну.  
И ветер, как хмель присмиревший,  
Прилег до утра под сосну.

И мнится: в доверчивом мире  
Ни крови, ни ярости нет.  
Но утро взорвется в четыре,  
И дело зажжется чуть свет.

Свинцом раскаленным подуст,  
Свиристый тротил хлобыстнет,  
Разверстая кровь забедует,  
И кто-то судьбу проклянет.

Кого-то надежда обманет,  
Кого-то Звезда озарит,  
И кто-то веки не встанет,  
И кто-то в огне не сгорит.

Но это потом. А покуда -  
На целых четыре часа -  
Покоя предобное чудо,  
Как веки, смежает леса.

Мы тоже ведь чада природы,  
Нам тоже не грех прикорнуть.  
Еще окаянные годы  
Пошли нас в пылающий путь.

Давайте с тревогой простимся,  
Не будем гадать о судьбе,  
Под тихой сосной принотимся -  
Не время тужить о себе.

В дремоте бугры и ложбини,  
Не знают ни зла, ни вины...  
Полтыши шагов до чужбины,  
Четыре часа до войны!

## УДЕЛ

В семнадцатый июнь - в моем запеве лета -  
С ума сошла жарынь, рехнулась белоночь.  
Я плакал, правя меч, кляня удел поэта,  
Но небо и земля горели: «Слезы прочь!»

А я, как мой Пророк, мечту лелеял тоже:  
И ворога любить, и милость к падшим звать.  
Но... меч в моей руке! Помилуй, Правый Боже:  
Любовью надо жить и, значит, убивать?

Звенел каленый зной, как в цель попавший выстрел,  
Дымилась, чуя смерть, бесская трава;  
До дна клонило в сон. Да ночь короче искры.  
И жаждали испить душа и дерева...

А может, грех роптать? Мой стон не без ответа,  
И с пролитой крови у жизни спросу нет, -  
Сбылось: пришли дожди, когда сгрело лето,  
И стала длиною ночь, когда покой отпет.

## НАБАТ

Обозы, обозы, обозы.  
Такое - как в дни старины.  
Искромсаны в щепки березы  
Нещадной секирой войны.

И стынут в чаду буйноцвета  
Мужи... Бобыли... Сыновья...  
Не спето. Не спето. Не спето.  
А в чащу веселое лето  
Вселило для них соловья.

И кажется - тучные цивы  
Рыдают над каждым: «Проспись!..»  
А в селах - глухие разрывы  
Да толом пропахшая высь.

Проклонулась жердь у омета -  
Разжилась наивной листвой.  
А в поле частят пулеметы,  
Свинец высевая густой.

И полдни черны и косматы,  
И горького горше - дымы.  
Отчизна, твои ль это хаты?  
И, может, не русские мы?

Твоя ль это радость лесная?  
Кладбищ вековечная грусть?  
Вот этот, как рана сквозная,  
Большак в заповедную Русь?

И эти понурые люди?..  
Бедует набатная весть:  
Никто, кроме нас, не рассудит -  
Что будет? Что было? Что есть?

**С ДОНЕСЕНИЕМ**  
*(Дорогой в Машутино, на связь)*

Окаянная доля -  
Одному за двоих.  
Бойся леса и поля -  
И чужих, и своих.

Грозовая обитель,  
Заколдованный круг.  
И наган-утешитель -  
Твой единственный друг.

Но и в скорбной юдоли,  
И в плену дышит май:  
Непокорства и воли,  
И любви - через край.

Дольний мир жарколистый  
Заклинает, стяня:  
И не выстынь, и выстой,  
Не спяткнись у огня!

Не утеха - неволя,  
Пулусон, полустон.  
Глянь: у леса и поля  
Беспечалье - резон.

Дерева не сдалися -  
И листвы дождались.  
Дотерпи. Помолися  
В солнцезвездную высь.

Не прогневай наганом  
Грозовитую тиши!  
Под косматым туманом  
Прокользнеши. Не сгоришь.

**ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ**

*Георгию Савельеву*

Загороженный ворогом путь,  
Вдоль шоссейки - звериный чапыжник.  
Стонет хрюплю дорожный булыжник,  
Пряча мины в разверстую грудь.

Тяжко дышим мы, глухо и зло,  
Ковыряя корягой каменья.  
Окаянная служба отмщенья:  
Диверсант-подрывник - ремесло.

Время темное - полночь близка.  
Завтра день мой: лишь птицы аукнут -  
Стукнет двадцать мне, если не стукнут.  
Защищти нас, туманец леска!

Где-то матери наши сейчас?  
Я-то знаю: им нету покоя.  
Пусть помолятся, дело такое, -  
За себя, за Россию, за нас.

Дай им Бог! А над Плюсским шоссе -  
Три часа - пригасают стожары,  
Будят утро немецкие фары,  
Дым и пламя, и грохот в росе!

Гоша лыбится: - Огненный пир:  
Догорают ошметки машины,  
Догулялись четыре вражини.  
С днем рождения тебя, командир!

## ПРОЩАНЬЕ

*Николаю Григорьевичу, отцу моему*

Я вышел на улицу утром вчера, -  
Чуть лилися струи рассвета.  
Повсюду уж осени скучной пора  
Сменила отрадное лето.  
Мороз серебристую ткань на земле  
Соткал. И уныло глядели  
Деревья в холодно-недвижимой мгле,  
И листья на них онемели.  
Над сумрачным лесом, в туманной дали,  
Поднявшись в небо высоко,  
Неслись, безумолку крича, журавли  
Куда-то далеко-далеко.

*Николай Григорьев*

Было прощанье с отцом  
Необходимым.  
Жгло за окопным кольцом  
Прахом и дымом.

Танк дотлевал на крестах,  
Сталь вопияла.  
Слезная в снежных местах  
Слякоть стояла.

В полымя путь, из огня:  
Родина в грозах!..  
Вел ты за повод коня,  
Нес я твой посох.

Крута сыновья стезя:  
Долго ль сорваться...  
Росстани. Дальше нельзя.  
Надо прощаться.

Был ты, как вечер, уныл,  
Полон смятеньем -  
Трижды меня осенил  
Крестным Знамением.

Я парабеллум трикрат  
Вскывал в небо:  
- Честь тебе, старый солдат,  
Выразить треба! -

И, поклонясь до земли,  
В руки - поводья.  
Тойфеля<sup>1</sup> тронул: - Пошли,  
Вражье отродье.

Пряма дорога была,  
Как наказанье:  
Мокра да сизо-бела...  
Жизнь партизанья!

И, до последнего прав, -  
Во след мне глядя, -  
Бороду в посох вогнав,  
Плакал мой батя.

---

<sup>1</sup> Тойфель -- черт (нем.); кличка моего трофейного коня.

## ПЕРЕХОД

Тимофею Егорову

У кромки старуха-осина  
Хохочет, хохочет павзыд.  
Вязка ты, псковская трясина, -  
И лось не опустит копыт.

К тебе и глухарь отощалый  
По клюкву не смеет летать;  
Кабан - вездеход одичалый -  
Обходит пропашную гладь.

Здесь - прямо, и справа, и слева -  
Стоглазая целит напасть,  
Бурчит ее черное чрево,  
Разинута красная пасть.

И нету нам выбора. Нету.  
И можешь не можешь - иди.  
- Судил Бог болотину эту -  
Пять верст в киселе до груди!..

Глумится ноябрьская стужа,  
А избы, как май, далеки.  
- Подсумки притягивай туже:  
Патроны мочить не моги!

- Эй, зяблики, грейсь от заката,  
Лечебных грязей не корить... -  
Да кто ж вы такие, ребята?  
Да как же России не быть?

## КОНТРАТАКА

Виктору Объедкову

На взло... на взлобке - взрыв за взрывом,  
В ста саженях - не наша власть.  
Мы выстроились под обрывом  
(Куда снарядам не попасть).

Нас - тридцать восемь, чад разведки,  
Сорвиголов лихой войны.  
Предстал комбриг: - Здорово, детки!  
Сам поведу! Беречь штаны!..

И он, как русский волк материй,  
На лежку прусских кабанов  
Метнулся, яростный и скорый!  
И было нам не до штанов.

Всклень в лихорадке наважденья,  
Войдя в злосчастный русский раж,  
Мы проломили загражденья,  
Вбегли, втекли, вползли на кряж.

И там, и там - во гнездах гажких -  
В окопах, глыбью до груди,  
Сошли с ума две силы вражких -  
Врагу, Господь, не приведи!

## БОЛЬ

Александре Агафоновой

Светлый ангел - сестрица, скажите:  
Догорит моя ночь хоть когда?  
Длань на рану мою положите:  
За окошком ни зги - темнота!

Горькой доли глоток, не бессмертья,  
Мне бы надо вкусить позарез!  
Кроткий ангел, сестра милосердья,  
Неужель я для смерти воскрес?

Неужель озлобленное сердце  
Мне в заброшенной хате не греть?  
Не избавшему крест одноверца,  
О согревшей любви не гореть?

И, добыв-таки рифмы золоты,  
Не валиться, счастливому, с ног?  
Или верные други - заботы  
На меня наложили зарок?

Неужели?.. Да выпеснишь разве  
Все соблазны житейского дня.  
Скорбный ангел, дарующий праздник,  
Заругайте, засмейте меня!

Я согласен, согласен, согласен  
Побраться с тревогой любой,  
Лишь бы не был мой голос безгласен!  
Только б, жизнь, не разладить с тобой!

Чтобы петь на неистовом свете,  
Разумея: бессменна страда.  
Только б русскую душу на ветер  
Не пустить - ни про что - в никуда!

## ПАМЯТЬ

Льву Николаевичу Григорьеву, брату моему

Поле перейти не страшно ничуть,  
Если перешел аль убит;  
Но зато какую кромешную жуть  
Русичу подбитому утро сулит.  
Если ни патрона в нагане нет  
И нога с ногой не в ладу, -  
До чего ж он скор и черен, рассвет,  
И светает прямо в беду!

Лев Григорьев

У тихого леса  
Святое проклятое прошлое:  
Горючимся любное место,  
Невинной полынью заросшее.

Роняет ракита,  
Как гильзы, латунь сентябриную...  
Забыто, забыто, забыто.  
Зарыто. Заровнено глиною.

Ни рва, ни кровинки -  
Все годами списано, слажено.  
Осинами стали осинки,  
Лепечут: «Все мирно, все слаженно.

Прихожий, прохожий,  
Не стой, выстывая под тучами:  
Не надо, не надо тревожить  
Могилы глазами горючими.

Им выситься долго,  
Их горького долга твое не касается...»  
Но давнее - взяло! отволгло!  
Как ливень слепой разгорается.

Поляна за кромкой,  
Как сердце седое - урочище,  
Морозице, красный и громкий,  
И шмайссера око хохочущее.

И эти осинки -  
Прямые рядочком, одиннадцать.  
И заступ в дымящем суглинке,  
И ров. И нельзя отодвинуться.

Иunter хрюпящий,  
Как будто не он - нас, а мы - его!  
И рядом, ах, рядом до чащи.  
И выход стенищий: - Мы з Кыева-а!..

И всё. Темнотуга.  
Ни боли, ни жара, ни холода...  
Очнулся я: плакала выюга  
Разгневанию, истово, голодно.

И хлюпало глухо  
В груди, рушником запелёнатой.  
И все повторяла старуха:  
- Сказненный, а смертью не тронутый!

Скорбяще глядела,  
Крестила усохшими пальцами:  
- Пожуй - подходяще для тела.  
В картошку б - солицы да сальца бы!..

И ладно ли, худо -  
Творила она милосердие.  
И тот, кто не верует в чудо,  
Уверуй: дышу после смерти я.

И память - живая,  
Бессонная, жгучая, длинная,  
Стучится, взывая:  
Поляна! Поляна полынная!

## АВГУСТ

Озаренье. Смиренье. Прощение.  
Сожаленье о мае легко.  
Далеконько-далёко цветение,  
И снега далеко-далеко.

Кроме бед, что судьба наморочила,  
Кроме ран незажившей войны -  
Доброты и добра средоточие:  
Ни суда никому, ни вины.

Расстоялась погода, разведрилась -  
День по чистому счету хорош:  
Даже самая малая ветреность  
Не качнет отягченную рожь.

Даже белая тучка отчалила  
С океема в иную страну.  
Даже зрявшая горесть-печалина  
Не нарушит в душе тишину.

Не нарушит: сомненье порушен -  
Как вода над зеркальным прудом.  
И под небом земля - не<sup>1</sup> отдушина:  
От хором до хоромины - дом.

<sup>1</sup>Хоромина - домовина, гроб (псковск.).

## ТВОЙ ДОМ

Светлынию росной,  
Полночью беззвездной  
Под свист бурана -  
Домой вернуться никогда не поздно,  
Всегда не рано.

Он верен свято -  
В зной и в стынь заката,  
Он терпеливый.  
Да и тебе твой дом - не с краю хата,  
Ты - им счастливый.

Не в срок вернешься,  
От сует очнешься,  
В себя заглянешь,  
К родному сердцу сердцем прикоснешься -  
Кого обманешь?

Не кайся слезно:  
«В жизни многоверстно...» -  
Нет оправданья.  
Домой вернуться никому не поздно  
Без опозданья.

\*\*\*

Дина Григорьевой

Улеглись дневные страсти,  
Кроток буйный лог.  
Месяц, будто чье-то счастье,  
Ясен и высок.

Сыплет, щедро и лилово,  
В воду пятаки.  
Рядом сердца дорогого  
Гулкие толчки.

От поздна до новой раны  
Милосердный час -  
Врачевать, дневные раны  
И не прятать глаз.

Полусонно, первозданно  
Ждать зари земле.  
Петь зорянке неустанно  
В робкой полумгле.

Не туманись о разлуке,  
Месяцу гореть.  
И твои лебяжьи руки  
Мне дыханьем греть.

\*\*\*

Юрию Паркаеву

Под зарей, росой белесой,  
Целиком,  
Я иду, пристоволосый,  
Пряником

Да любовь во всеуслышанье  
Зову.  
Рассыпает бусы вишенье.  
- Ау!

У дороги - деды-вязы,  
Вьюп да хмель,  
В Красну б Книгу! - долговязый  
Журавель -

Врачеватель, богомолец,  
Ключ невест;  
На полста немых околиц -  
Словно перст.

Журки с кладезем не будет  
(Я лъ спасу!) -  
На Руси души убудет -  
На слезу...

Пью. И - в путь, зане имею  
Мало дней.  
В полдень гряну к Ерсмею,  
Ночкой - к Ней.

С «досвиданья!» до свиданья -  
По полям.  
Цветь с печатью увяданья  
Пополам.

\*\*\*

В сини месяца спелый  
Свесился над логом.  
Голосок песнелый  
Светит по дорогам.

На сто раздорожий  
Он, как перст, единий.  
До того хороший!  
Так необходимый!

Не тебя ли ищет?  
Не меня лъ жалеет?  
Встречу ветер свищет:  
«Светит, да не гречет».

## БЕЛАРУСЬ

Василию Захарову

Говорят про тебя, что ты - Белая Русь.  
Так ли, нет ли - судить не берусь.  
Но тобой причастился, голуба,  
И зажгла ты Руси однолюба,  
Одарив неразменной казною -  
Песней «Бульбой», утехой лесною,  
Пригожуя моею жадобной,  
Простотою твоей бесподобной;  
Приоткрыла лицо вековое:  
Ни покоя, ни слез - роковое.

## ОЗАРЕНИЕ ОСЕНИ

Антонине Вильгельмининой

Было шорохливо и, как в песне, складно,  
Зябко и тревожно, вольно и отрадно.

Даль - не за горами, и идти далёко,  
И совсем безлюдно, и не одиноко.

Было увяданье, только не разлука -  
До весны прощанье, в верности порука.

Надо же: такое на душу намчится!  
И душа-должница тихо залучится;

И душа земная призрачным поверьям  
Робко отзовется лаской и доверьем;

И совсем забудет, кто ее обидел,  
И - светла - вернется в грешную обитель,

Где печали вдоволь и веселья вдосталь,  
Нет и расставанья: впереди - лишь росstanь.

\* \* \*

Поклон, поклон, ржаное поле,  
Прозрачный брод, косой стожок!  
Мне жар земли безверье скреж -  
Ни зла, ни зависти, ни боли.

Здорово, ласковые звери -  
Ежи, сороки и ерши!  
Ей-Богу, с вами хоть пляши:  
Душа в добро открыла двери.

Привет вам, грозовые тучи  
И дымчатая голубень!  
Спасибо, беспечальный день,  
За все, что завтра неминуче.

\* \* \*

На неостывших ворохах золы  
Глазастятся хоромы в хлебь дороги.  
И обгоняют клекот свой «орлы»,  
И облетают месяц круторогий.

Прямущие бетонные столбы  
И дедовский извилистый проселок.  
И бражная распахнутость гульбы  
В сорвавшихся с цепи гуляющих салах.

Ржут битюги стальные - трактора,  
Прут рысаки в дымах - автомашины.  
И - с «Маршем космонавтов» детьвора,  
И стародавний тенор петушкины.

Селенья, будто вздох судьбы славян:  
Туготино, Красуха, Локоть, Уза...  
На зябких землях - гостия теплых стран,  
Затея недоумка - кукуруза.

И на кресте путей часовни сруб  
Сутулится, обросший смутным мохом.  
И с ним бок о бок автоагитклуб,  
Соцрай сулящий сельским выпивохам.

И пламень звезд, сгорающих дотла,  
И «звезды» с невесомым человеком.  
И наша жизнь, уж тем одним светла,  
Что носит в чреве встречу с Новым Веком.

\*\*\*

Двадцатый век с десятым веком  
Живут бок о бок, не тужа:  
Моторный смех над Чудским берегом,  
Глуши косматая душа.

Что ни распутье, то распятье,  
Что ни распутье, то прогресс.  
Благословенье и проклятье,  
Как близнецы, похожи здесь.

Холмы, низины, буераки,  
Дорога - черт ее завил,  
Столбы - извечные бродяги,  
Антennы ввысь, как зубья вил.

Их музыка слышнее хлеба,  
Их копий стари не унять.  
Грозят Земле? Свергают Небо?  
Кому же знать! Кому же знать...

## ВОСПОМИНАНИЕ

Ошалев от листьев красных,  
В заревой уйти туман!  
Празднуй, око, сердце, празднуй:  
Осень - правда, не обман.

«Осень, ветренца зазибла,  
Золотая трин-трава,  
Мы с тобой гуляем оба  
На поминках Покрова.

Ты горюн-тоску остудишь  
И спалишь красы изъян,  
Не обманешь, не остудишь,  
Дашь обнять цыганский стан!..»

Сочиняю, сочиняю,  
Хмелен песенным вишом. -  
Сердце рифме подчиняю.  
Осень плачет за окном!

С печки бабушка Васютка  
Слазит: - Тоже мне поэт:  
Лезть к цыганке! - вздумать жутко:  
Одурел в пятнадцать лет?

Ну, твой батька - гибло дело:  
За стихи ему б - дрючка!  
А куды ж досель глядела  
Манька-мать, моя дочка?

Ну их, вирши, - дымку с дымой,  
Не транжирь карандаши!.. -  
Невдомек карге любимой:  
Песни - дар ее души.

## ПОГОСТ ЖАБОРЫ

Жаборы, как жабры без воды, -  
Жаборы, где Русь меня крестила!  
Ямы, рвы - нашествия следы.  
Мать-земля, чего ты нам простила?

В речке Узе - сладости полей -  
От сухмель-печали недороды:  
Ни прозрачных струй, ни голавлей.  
В чьи моря сбежали наши воды?

Скручен стрежень. С донышка песок  
Нагишом: тростиночки не светят.  
Источил плотину чей бруск?  
Резвы рыбы в чьи попали сети?

Памяти усопшие места.  
Детям бедовым не до погоста.  
Ницца церковка без креста.  
Неужель на свете все так просто?

Здесь мой дед и бабка - кровь-родня,  
А не здесь, так там, твоя и наша,  
Скорбно дожидаются меня.  
Иль кого сия минута чаша?..

Не людская - тустороння тиши.  
И не знамо, хорошо ли, худо,  
Что грехи нам прощены... покуда.  
Ну а завтра? Вдруг да не простишь?

## ЛИСТОБОЙ

Бывает так: июлем знойным  
Береза сронит желтый лист -  
И сразу станешь беспокойным,  
И ясный день не так лучист;

Весомей дымка, небо строже,  
Задумчивей шептун-камыш.  
И опутишь на жаркой коже,  
Как выстывает в чаще тишь.

Услышишь: кроткая осина  
Бросает вдрожь приют рябой;  
Крадется следом образина -  
Угрюмый ветер-листобой.

Увидишь: табунится птица,  
Вода стеклянней - глубь видна.  
И сожаленье угнездится  
В душе, распахнутой до дна.

И хлынет жар от сердца к горлу:  
«Хоть лист, хоть царь - один вокзал...»  
И в полдень врежешься, как в гору,  
И спросит Совесть: «Не узнал?».

## ГОРЬКИЕ ЯБЛОКИ

Виктору Малинину

На доброй пашне, в широкополье,  
Олешник вымахал да лоза.  
В саду крушиновое раздолье  
Глумится в горестные глаза.

Тропа лосиная, сыроечки,  
Разлопушился вовсю репей.  
Как непогашенные головешки,  
Швыряет гуща тетеревей.

В тени цыкута - пьянее, глушь,  
На взлобке лысом - солнечный гнёт.  
И вдруг тебе, как смутную душу,  
Чашоба яблоню распахнет.

Узнал? Припомнил босое детство?  
Сад в белом смехе, в обнимке нив -  
Совсем не чье-то, твое наследство,  
Тебе завещанный белый налив.

Усладу-радость, льнущую к дому,  
Бери, бывало, хоть из окна.  
Тебе, тебе - никому другому,  
Она тебе была вручена.

Ручей зачахший. Замшелый мостик.  
Крыльцо - два камня по старине.  
«Я рада, здравствуй! Надолго в гости?  
Ну, как жилося на стороне?

Чего ж срываешь ты шишки с ели?  
Я зла не помню: добра не жаль.  
Ведь нынче август - плоды поспели:  
Иди ко мне - снимай урожай!..»

Пылает полдень, а мне морозно:  
Как в суд с поличными привели.  
Не надо, сердце! Еще не поздно  
Просить прощения у земли.

\* \* \*

От деревенщины моей,  
От сельской простоты  
Остались только горечь пней  
Да ломкие кусты.

Давно повален темный бор,  
Дремучий, вековой.  
Причастен к ней и мой топор,  
К той рубке гулевой.

Ни горожанин, ни мужик,  
Своей родне ничай,  
Я раскаленным ртом припник,  
Но глух сухой ручей.

По лысым валунам скользжу:  
Ни струйки - с той весны.  
Тревожно память ворошу:  
Как мало там казны.

Остались горстка чабреца  
(Бывало, пили чай)  
Да незабвеннного лица  
Прощальная печаль.

Прошли немалые года,  
Затих кровавый гром.  
Чего я только не видал  
На свете горевом!

Я разучился просто жить  
И бросил просто петь.  
Теперь уж поздно дорожить -  
Копить копееч медь.

И Русь не та, и сам не тот -  
Иные времена.  
Но в ворохе золы живет,  
Горит моя вина.

## ХУТОР

*Григорию Дмитриевичу, деду моему*

К нам приехала бригада -  
Две змеи, четыре гада,  
Рубахи красны, портки в клетку -  
Выполняют пятилетку.

*Частушка*

Гришин хутор, хутор Гришин,  
Обездворен, обескрыл, обескрыл,  
Слезы льет у старых винчен.

Лью и я, да хоть залейся,  
Хоть о дедов рай разбейся,  
Не воскреснет, не надейся.

Не воспрянет. Зряны стоны.  
Зло плодит свои законы:  
На растопку свят-иконы!

Ошалели лжевладыки:  
На костер - святые книги!  
На дрова - дворы и риги!

Налицо труды «бригады»:  
Лебедой побиты гряды,  
Светлу солнышку не рады.

Человечьей полон муки,  
Дом заламывает руки:  
Печь не разогреют внуки.

Три родимых человека -  
Валентин, Василий, Лека<sup>1</sup> -  
Не вернутся с Битвы Века.

Полегли ужель напрасно?..  
Все кругом от крови красно,  
Завтра «светлое» нечастно.

Дело делать бесполезно:  
Руки связаны железно.  
Руки! Русь! Россия!.. Бездна?

---

<sup>1</sup> Валентин Тимофеевич Григорьев, Василий Петрович Григорьев, Лев Николаевич Григорьев - братья мои.

\*\*\*

Покойны желтые озера,  
Спокойны синие пески:  
Они как старость без укора,  
Они как юность без тоски.

Над ними плакала и пела  
И старина, и новизна!  
А им до века мало дела -  
Все та же синь да желтизна.

Хоть друг, хоть недруг хлопни дверью -  
Ни радостно, ни горевно...  
А я не верю, я не верю,  
Что все на свете все равно.

## ОМУТЫ

Ивану Шевцову

Молкнет, хоронится почью  
Живность дневная окрест.  
Воплю лещажьему волчью -  
Рупором выстывший лес.

В заводи, черной как деготь,  
Грузно полощется сом.  
Воду сгущенную трогать  
Боязно мальцу веслом.

Яростно в тонкое днище  
Ломятся лапы коряг.  
Мокрой глухой бородицей  
Шапку сшибает бредняк.

В уши пугливую небыль  
Сеет сторожкий камыш.  
Омут от звездного неба  
Только рукой отличишь.

Сердце толкается гулко,  
Зябким жарком обдаст:  
Качкая дедова «тулка»  
Часто осечки дает.

Рявкает ночь от дуплета,  
Щелкнул взвешенный курок...  
Хоть не убыстришь рассвета -  
Вспугивай тьму, паренек!

\* \* \*

Не шелохнется, не встрепенется  
Отгулявший свое полынок.  
Никого - ни синицы, ни солница,  
Только тлен торжествует у ног:

«Ясноглазые угли ослепли,  
Отроняли горячую дрожь:  
Ни огнинки в заниненном пепле,  
Не надеяся, костра не зажжешь.

Не задышат холодные травы,  
Отлюбили, отверили в май.  
Журавли покоренные правы:  
Допивай, допевай, улетай.

Поаукает память скорбяще  
И ударится грудью о лед:  
Слышишь, в пенной безропотной чаше  
Стужа синие песни поет?

Видишь, в скощенном, в скованном поле  
Сумрак темные точит ножи?  
И уже ни заботы, ни боли  
Горицвету у черной межи...»

Лес распахнутый, лист отзвеневший,  
Птицы смолкшие - сердцу родня,  
Я люблю этот мир замеревший,  
Ожидаящий красного дня!

\* \* \*

Покров гостюет в захолустье,  
Знобит раздетые кусты.  
Не запоясьте от грусти,  
От журавлиной маяты.

Хоть рассквозись, хоть разжалей -  
От сирых пив не уберечься  
И на распятье не отречься  
От засыпающих полей.

Простор обнимет и обманет,  
Заставит вжаться в города.  
Так что же, что несет и манит  
Тебя сюда, тебя сюда?

Какою неизбытной верой  
Заогневест вдруг душа,  
Когда в дали, пустой и серой,  
Всплеснется трепет камыша.

Проглянет небо и прольется  
Пречисто на свинец речной.  
И ветер - не цепной - ручной,  
Листвой играочки, завьется.

И всхлипнет хмарь: «Печаль отринь:  
Ты дома, ты уже безгрешный,  
Как в рани - кроткий, свойский, - здешний,  
И на сердце - не стынь, а синь!»

\*\*\*

Мне бедный лог, осенний лог  
За тьмы изломом  
Не будет, как бы ни продрог,  
Холодным домом.

И что с того, что ни листка  
Над гребнем сизым:  
Травы зеленая тоска -  
Ненастью вызов!

Мне никогда, мне никогда  
В час непогожий  
Не станет стылая вода  
Змеиной кожей.

Пускай все плесо на ветру  
Шипит и вьется.  
Но ввечеру иль поутру  
Заря прольется.

И потеплеют холода,  
И тихо станет.  
И хорошо, а не беда,  
Коль друг обманет.

\*\*\*

До чего же невеселая картина:  
Тошно чавкает расквашенная глина,  
  
Кажет ребра отощалая ракита,  
И не небо - а всего большое сито.

Только стужа, день погожий и не снится.  
Прослезило - негде глазу приотиться.

Плотный сумрак наплывает тихомолком,  
По окружью рыщет ветер сизым волком.

Над канавой - пы листочка, только прутья.  
Будто в сказке, воронье над перепутьем.

Где ж то золото, что в гимнах пламенеет?  
Где ж то солнце, что зимой и летом греет?

Вместо жар-зnamen - пожухлые рогожи.  
А пойди найди роднее и дороже!

## БЛУДНЫЙ СЫН

Была бесприютна погода -  
Покров мокроснежил и дрог.  
Так сталося уж: трудных три года  
Я тут не ступал на порог.

Печального образа рыцарь,  
Каких только чуд не чудил.  
В погоне за стервой жар-птицей  
Ни песен, ни крыл не щадил.

По разным чужбинам шатался -  
Скобарь, шантрапе ль побратим?  
Измучился. Родине сдался.  
И, пленный павек, победил.

Пред этим обиженным домом  
Я плачу. Я слова рожден.  
И пахнет знакомым-знакомым:  
Поземом да вешним дождем.

\*\*\*

Ивану Лысцову

Тебя принимая, себя не жалею,  
За волю неволей плачу.  
С поклоном пожму пятерню снеговую,  
Прижмусь к ледяному плечу.

Хоть небо твое чужевысей не выше  
И к стуже - закатный костер,  
К тебе, моя Вьюга, пришел я -  
не вышел:  
И руки, и душу простира.

Застыну, оттаяв над бездною гладкой,  
Поверю в весеннюю Русь,  
Вздохну ненарочком, заплачу украдкой  
И вновь над собой засмеюсь.

## ДИАЛОГ

- Чему ты, бедой закапканенный, рад?
  - Ко мне приласкалась утрата утрат!
  
  - С чего ты взыграл, плясовою мания?
  - Моя нелюбовь разлюбила меня!
  
  - Почто ты в ударе, в настрое благом?
  - Мой хитрый дружок распахнулся врагом!
  
  - В чем дело: захмурен, лучищься во мрак?
  - Мне руку подал стародавний мой враг!
  
  - Что делать намерен: запить-одуреть?
  - Надумал - злу назло - еще подобреть.
  
  - Не слишком ли поздно схватился за ум?
  - Лишь думай - нет рана и поздна для дум.
  
  - Не глупо ль - быть нищему в наши деньки?
  - Мне бедная песня дороже деньги!
  
  - Хохочешь? Заплакал бы: плохи дела.
  - Смеюсь-заливаюсь, была не была.
  
  - Ведь стужа и темень. Откуда твой знай?
  - Надежда и вера сегодня со мной!
- К тому же я правде по правде служу!
- Так, значит, не тужишь?
  - Пока погожу.

## ВЕСЕЛИНЫ

*Полине Савиной*

Дорогая кума,  
Тетка добрая,  
Давай высьем вина,  
Закусим воблою.

Погляди в небеси,  
В высь туманную:  
Льет Медведица синь  
Разливанную.

Катит месяц, смеясь,  
В просо звездное.  
На олешнице ясь,  
Вязь морозная.

В эту ночь только петь  
Над стаканами.  
Отпирай-ка подклеть,  
Напой - пьяного!

## ПОД ЗВЕЗДАМИ

Да сколько ж их в морозной роздыми!  
И как же скоро зацвели!  
Заполыхали врозвь и гроздьями,  
Над головой и у земли.

И все тихохонько качаются,  
Роняя долу желтый хруст,  
Захолоделых губ касаются,  
Чуть горьковатые на вкус.

Они поют и сказки сказывают,  
И, не спрося, в полон берут.  
Зовут, зовут, и путь указывают,  
И зачинаются, и мрут.

Вдруг замелькает странно-новая,  
Вот вещая оборвалась...  
Притихла гладь семиветровая,  
Дивясь на инееву вязь.

А луг повит спежком, как росами,  
А темь по-летнему густа.  
И, может, в этой щедрой россыпи  
Зажжется и твоя звезда!

\*\*\*

Андрею Ярмульскому

Спит земля, огромна и печальна.  
Звезды. Бесприютно. Беспричально.

Проложила ночь сквозь черный омут  
Млечный Путь, а не дорогу к дому.

Забытье и тьму на перекрестке  
Ветер стережет, сырой и хлесткий.

Филин - и рыдает, и хохочет,  
Будто гулко бредит призрак ночи.

Снизу - ропщет жухлая осока...  
От звезды погреться! Да высоко.

\*\*\*

*Анатолию Поперечному*

В селе петушья куролесица,  
Морозный дым над ним повис.  
Надкушенный покромок месяца  
Скупые крошки сеет вниз.

Как вздох - калитки оробелье,  
Как трепет птахи в кулаке.  
Березам снятся ночи белые  
Да пенье весел на реке.

Березам долго, горько страждая,  
До лета время коротать...  
А Русь везде, у пня у каждого, -  
И злая мачеха и мать.

**ПЕСНЯ**

*Валентине Черновой*

Ходит мороз за окном,  
Посохом в стену стучит.  
Снегом закиданный клен  
Целую ночь промолчит.

Долго катиться луне,  
Ясно сугробам гореть.  
Что ж не заглянешь ко мне -  
Песню улыбкой согреть?

Робкую песню мою,  
Тихую хату в глухи.  
В заворожённом краю  
Снеги поют. Ни души.

Над целиной - пелена,  
Что там за ней? - угляди...  
Наша дорога длинна -  
Всякое будет в пути.

Всякое будет? Ну что ж,  
Встречу, коль в двери войдет!  
Вечер сегодня погож,  
Тени ведут хоровод;

Вечер куржою опал,  
Выискрил тропку и лог...  
Я тебя, нежная, ждал,  
В сердце носил и берег.

Радость придется забыть,  
Выюга друзей отпоесть.  
Но не устану хранить  
Светлое горе мое.

\*\*\*

Ты ушла. Никто нейдет.  
Да прихожих и не надо.  
Только снежная осада...  
Что зима - не твой бы лед.

Я бы выбег на бугор,  
Перетрогал бы потемки,  
Догляделся бы до кромки:  
Вдруг да смилуется бор...

Никуда я не пойду:  
Разно сжалуется выюга.  
Нелюбезная округа  
Вся в неистовом бреду.

Ветер ломит, как медведь,  
Выюга шастает с пригорка,  
В доме холодно и горько:  
Слава Богу, время петь!

\*\*\*

Петру Выходцеву

Дом ты мой, дом пустой,  
Не обжитый, не угретый,  
Потихонечку стой  
На хозяина не сетуй.

Не зови, не кори:  
Все не гладко да не просто.  
С-под ладони зари  
Не гляди на перекресток.

И не верь медовым снам:  
«У поэта денег звонко!»  
Не загрохает к нам  
С городским добром трехтонка.

Мой печальный простак,  
Не транжир я, зря пеняешь -  
Лунный медный пятак  
На рубли не разменяешь.

Ты не юн, я не стар,  
Но одной с тобой закваски:  
Слава Богу, не устал  
Верить в бабушкины сказки.

Не сумел до сих пор  
Разувериться в жар-птице.  
Я как твой бедный двор:  
Недосуг загородиться.

Пообыклось. И впредь  
Перебьемся без ограды:

Нам души не жалеть, -  
Чем богаты, тем и рады.

Эх, душа дарова,  
Горевальная отрава.  
Все слова - трин-трава,  
Отшумевшая забава.

Помолчим у ворот:  
Скоро в долгую разлуку.  
Все придет, все пройдет.  
Дай-ка ласковую руку!

\* \* \*

Живешь... и вдруг увидишь:  
Тебя здесь больше нет.  
Поклонишься. И выйдешь  
Из дома в белый свет.

За дверью - море мрака,  
Метельная беда.  
Пройдешь четыре шага,  
А сяди - ни следа.

Зиме какое дело,  
Что все твое тепло  
Осталось в хате белой.  
Зима гуляет зло.

Ни звать, ни знать не надо,  
Кто прав, кто виноват -  
Ведь нет тебе возврата,  
Дороги нет назад.

В седом пожаре выюги  
Кричит зальделым ртом,  
Заламывает руки  
Тебя прогнавший дом!

## ОПРАВДАНЬЕ

Я прочь ушел, я в ночь ушел,  
Но верю свято:  
Не угасает красный дол  
Окрай заката.

И не дано мне, не дано  
В тебя не верить,  
Пускай недавно иль давно  
Закрылись двери.

Что было, быть тому до дна -  
Ничто не сплыло.  
И я один, и ты одна.  
Я пью уныло...

Ты - вещий звук в моей судьбе  
С немым укором.  
Я не могу прийти к тебе  
Прощенным вором.

## ЗИМНЕЕ

Тычет в глаза безмолвная гладь:  
Гори, пока не угас!  
Ни обогнуть, ни обогнать,  
Никуда не запрятать глаз.

Нага, холода, как вир без дна,  
С канюком седым на кресте.  
Только она, одним-одна,  
Куда ни метнешься - везде.

И два кургана светят на ней,  
Точь-в-точь раскрытая грудь.  
И вросших в землю глухих камней  
Никакой зарей не вспугнуть.

Никаким костром, никаким огнем  
Не размахать немой белизны:  
И ночью и днем, ни ночью ни днем  
Не размыкать до самой весны.

С ноября до марта равнине стыть  
На ветру, каленом как нож.  
Ни позабыть, ни разлюбить,  
Ни взять, ни отдать всюдрожь.

Она насовсем, она в тебе -  
Душа под коркою льда.  
И каждая льдинка в ее судьбе -  
Твоя ледяная беда.

И каждая слезка в кротких очах -  
Соленое море твое.  
Причастись: веснует в зимних почках  
Озябшее сердце ее!

## ВО ВРЕМЕНА ГОДА

Светлане Андреевой

### За цветенью

Не думай, что я обездолен,  
Что сбылся с веселья давно:  
Поскольку я лирикой болен,  
Мне сердце беречь не дано.

Июнь отсистел сладкогласно,  
Июль отгремел, отсиял.  
И поле на жатву согласно,  
И красен закат, а не ал.

Туман и печалинка - с пожен,  
Белесые росы как лед.  
Еще окоем не тревожен,  
Но лето уже устает.

### За листопадом

Березы, дымя, побурели,  
Споткнулись о ржавую медь.  
Кого они только не грели,  
И стало им нечем гореть.

Ни песен, ни жар-полушалка -  
Лишь осени стылое дно.  
И стало им лета не жалко,  
И стало им все - все равно.

Зияют в чащобах напасти,  
Дрожат, озюбя пустыри...  
Не рвись, мое сердце, на части -  
С разлукой меня не мири.

### За вьюгой

Нечаянно вдруг загрустится.  
Нечаянно ль? Что вопрошать!  
За вьюгой любимые лица,  
И некого к сердцу прижать.

Минувшее давнес-давно  
Некстати начнешь ворошить:  
В былом не отрадно - отравно.  
И полночь. И чем дорожить?

Ни света, ни слова, ни друга -  
Лишь вопли да темень вокруг...  
Сестра милосердная вьюга,  
Прости мне: дай руку, мой друг!

### За паводком

Набег обернулся побегом:  
Апрель разметал холода.  
Трава не погасла под снегом,  
Сугробы спалила вода.

В чащобах зажглась медуница,  
И светла тоска журавлей.  
И каждая лужа - криница  
В ладонях полян и полей.

И гром возвратился ретиво  
И так раскатился легко,  
И день - разливанное диво.  
Но Вьюга моя далеко!

## ГРАЧИ

И дым отечества нам сладок и приятен!  
Александр Грибоедов

Добрались до отечества грачи  
(Мы все, живые, рвемся к дому, рвемся).  
Метель плюет им в очи; не кричи!..  
А птицы уповают: перебьемся.

Февраль в размахе - месяц до весны,  
Морозы напоследок стервенеют.  
А думы птиц, как вешний день, ясны:  
Они в добро не верить не умеют.

Повременить бы им до Сороков,  
Перегодить бы стужу обочь моря -  
Не ведали б нещадных облаков,  
Не знали б ни погибели, ни горя.

Они сбесели брошенный овин:  
Сидят и ожидают Утро года.  
Не все дождутся теплых луговин,  
Не все услышат звоны ледохода.

Над ними высь крута и холодна,  
Под ними - снег, за ними - снег, пред ними...  
Да родина у всех, у всех - одна.  
И птицы уповают в отчим дыме.

## ПРОБУЖДЕНИЕ

На свадьбах тешились давно ль  
Налимы здесь да волки.  
Уже крещенская юдоль -  
Погода, кривотолки.

Февраль отголосил и стих,  
Март накопытил рывин.  
Сугроб течет, как белый стих,  
Дыша прозрачным ритмом.

Невразумительны слова,  
И образы тревожны,  
Но точны, точно дважды два,  
Как завтра - непреложны.

Прощай, метельная праша!  
Чуть жив от зимней неги,  
Искря, стена и трепеща,  
Сосет ручьишко снеги.

## ВЕРБНАЯ НОЧЬ

Тишина-теплынь усердная -

Снеготай.

Суботея вербная -

Скоро май.

Выси разгорожены -

До звезды.

Тропки и дорожины -

Без узды:

Никого не спрашиваются,

Где гулять.

Думки прихорашиваются

В благодать.

Рощица-березица

Ждет. Молчок.

И в воде от месяца -

Большачок.

## ТАЙГА

*Елене, дочери*

Как зима ни верховодит,

Сколько пуржища ни зубаста -

И в тайгу весна приходит:

Покусал мороз, и баста!

Отсвистели стыней плети,

Паничиха ночи спета.

Ни в одном краю на свете

Не встречал я столько света.

Оползает снег на сопках,

И пальы разлив полощет.

На крутых козельих тропках

Смутно лед синеет тощий.

Ветром выглаженный камень

Греет лысину на солнце.

Забежала речка в рамень -

Заливается-смеется.

Тянет бражной соковицей,

Кличут лебеди в долине,

И дремучим дебрям снится

Цветь да зелень, гром да ливень;

Им, как мамкам, снятся дети,

Пополченье вольнолюбов -

Колонки, козлы, медведи...

Без заморских лесорубов.

## ВЕСНА

Еще встает мороз на лапах длинных,  
Но почкам - сроки:  
Насторожились в стылых сердцевинах,  
Теплеют соки.

Еще хрустит стеклянная дорога,  
Лаская сани,  
Но холм дремучий - солнечного бока -  
Вздохнул в тумане.

Пока что небо не синее поля,  
Лес однозвучен,  
Но полны тихие ладони подня  
Теплом колючим.

И патриарх-сугроб у свахи-ели,  
Души не пряча,  
О ветреной зазнобушке-метели  
Тихонько плачет.

\*\*\*

Я рад посмеяться,  
Да плачу невольно -  
Уж больно мне больно.

Мне вас разлюбить бы,  
Да жизнь верховодит -  
Любовь не проходит.

Пора бы озлиться,  
Врагов побиваю,  
Да злость моя - прахом.

Мне дни коротать бы  
В скиту одиноком,  
Да отдан дорогам.

И я прозябаю,  
Шатаясь в потемках,-  
В сомненьях, в постромках.

Стучу потихоньку  
Зубами от стужи -  
Внутри, не снаружи.

От рифм изнываю,  
Не льстясь на удачу...  
Что значу? Что значу?

\*\*\*

Прошла поспешно мимо  
И - в вагон,  
И от огней - в потемки, в ночь прстылу.  
Летит за перегоном перегон,  
И нет конца чугунному настилу.  
  
Как синий нож, как приговор суда,  
Холодные глаза отулыбались.  
Кричат, покут, хохочут провода:  
«Расстались -  
Вместе насовсем остались!».

\*\*\*

Выдохлась метель, зима устала.  
Затемнели мартовские снеги,  
И передвижение застяло:  
Ни в дровнях, ни пёхом, ни в телеге.  
  
Ни в шалман пойти, ни побираться,  
Подаянья клянча Христа-ради.  
А к тебе и лётом не добраться.  
Ну и ну: кружку, как волк в окладе.

\*\*\*

Чтоб сердечней биться  
Сердцу-ветролюбу,  
Сбыл я рукавицы  
И в придачу шубу.

Для большой дороги  
Валенки - морока:  
В них, как в гирях, ноги -  
Не находишь много.

А без малахая  
Обойдусь подавно.  
Не темней, взыхая, -  
Во поле так славно!

Март мосты разводит  
На усиувших речках,  
Солнце колобродит:  
Жары видалечках.

Что ж ты морщишь губы,  
Укоряешь бровью?  
Мы ведь лета трубы,  
С кипятковой кровью.

День меня - в охапку,  
Даль к ногам упала:  
Голову - не шапку -  
За такое мало!

\*\*\*

Было, нет ли? А коль было -  
Сколько лет прошло с тех пор!  
Ты меня тогда любила:  
Помнишь майский косогор?

Все на свете скоротечно.  
Люб-траву сентябрь пожег.  
Ты промолвила беспечно:  
- Вышло времечко, дружок. -

Прослезилась. Вздохнула:  
- Жизнь есть жизнь, хоть плачь, хоть пой. -  
Белой ручкой трепыхнула:  
- Не судьба, тихоня мой.

Маем память не баюкай,  
Не догонишь. Не пеяй... -  
Не догнал я, взятый выгой.  
Выгоя спета. Май есть май.

\*\*\*

*Маргарите Кузьминой*

Густолистой роще в голосистом лете  
Ласковый и тихий приглянулся ветер.

Зазывал под вечер, крылья унимая:  
«Без тебя, певуны, мне не будет мая!»

Шелестел и гукал, не жалея луны.  
Отозвалась роща - до зимы ль в июне.

Насвистел зеленою сладких оклесиц,  
И зацвел им липень - жар-медовый месяц.

Если мед со хмелем - так бродить и горкнуть:  
На крестинах август пляшет у пригорка.

Отгулял и - в небо с первой журавлиной.  
И осталась роща сентябрить косынкой.

Праздновать с дождями слезно октябрины  
Да тянуть ладони до углей рябины;

Помнить, как сулил мил не любить другую,  
Как ее зазимок пригревал нагую,

И роптать с поклоном в знобкую округу:  
«Сватается ветер за белянку вынгугу».

\*\*\*

*Але Темирхановой*

Ты мне кажешься полем  
На предзимних закатах -  
Молчаливою болью  
Колосьев невзятых.

Ни души. Налетает  
Ночь на крылицах черных.  
Мрак часы коротает  
В твоих высевших зернах.

Беспринотно и пусто,  
Безучастно: «Одна я...» -  
Шорох, тихий и грустный,  
Как звезда заревая,

Тонет, впитанный небом,  
Осыпается: сроки...  
Стать могла бы ты Хлебом  
Человеку в Дороге.

\*\*\*

Когда мы жизнью наиграемся -  
Натешимся, намаемся до дна,  
Тогда мы жить засобираемся,  
Как будто нам вторая жизнь дана.

\*\*\*

Владиславу Шошину

Песней с прозой не наспоришь,  
Не налириши нежностьзыку.  
Без тебя, мой светлый кореш,  
Что б я пел? Под чью музыку?

Может, спетый и охрипший,  
До скончания дороги  
Переводов бедным рикшей  
Волочил бы еле ноги;

На заезженной шоссе -  
В «обещающих» поэтах -  
Бодро стряпал бы затейки  
О безоблачных рассветах;

Или песенкины тексты  
Поставлял бы для подмостков;  
Али складывал бы тесты  
Для рифмующих подростков...

Мой радетель, мил-товарищ,  
В дни замалчиванья песни  
Голубой мечтой расхваришь:  
- От сомнения воскресни! -

Укориши, незло и умно:  
- Промолчи в подвох молчанья,  
Не услышь хваленья шумна -  
Жди земного величанья.

Не убавить, не умерить  
Черногроз и краснозорьев.

Да тебе ль стихам не верить  
В храме лирики, Григорьев!

Тесной ночью ль, вольным полднем ,  
В час лихой ли злополучный -  
Отзыvайся вздохом полным  
На удел души беззвучный;

Не пеняй на несбытицы,  
На загадки без отгадки:  
С Русской Музой породниться  
Можно только без оглядки.

\* \* \*

### Розе Королевой

Насторожённый покой. Замирание...  
В зыбкий туман, в застеклевшее озеро,  
В зелень  
рукой неминуичною вранена  
Желтая грусть разгулявшейся осени.

Коростели никого не акуают -  
Дальней дорогой за песни заплачено.  
Только листье не смириться с разлукой,  
Не разувериться сердцу горячему.

Полю, косматому как наваждение,  
Гулкому лесу, притихшему месяцу  
Грезится милых шагов пробуждение,  
Отголубевшая молодость грезится.

Кажется, только прислушайся к полночи -  
Легкие ноги о травы заплещутся!..  
Осень своими причудами полнится,  
Что ей за дело, кому что мерещится.

С горькой осины, со сладких яблонек,  
С неба густого над зябкой левадою -  
Падают листья, падают яблоки,  
Падают звезды.  
Падают... Падают.

## ПРОВОДЫ

Людмила Зыкиной

Потому что я сам осений, что ли,  
Мне осень всего милей?  
Догорает смиренхонько мое поле,  
Пригасает под горький зов журавлей.

Приникает. А они курлычат, курлычат...  
А им усыпленье - эхом - в ответ;  
А их тояносенъкие березки пугливо кличут,  
И одинокая девушка долго глядит вослед.

Взметнула руки к безучастному небу  
И не шелохнется. Некуда? Не взлететь?  
Стоит чужая желания пебыль,  
Погруженная в прозелененную медь.

А журавли всё выше, всё глупше,  
Всё глубже тонут в прощальную тишину.  
И вот уже нет их, лишь звон колокольный - в уши;  
И что в глаза наливаются - не углядишь.

И я, затерявшийся, заробелый  
И, может, чуточку сам не свой,  
Гляжу, гляжу на платочек белый,  
Застывший над непокрытою головой.

И зачем она? И о ком - так истово?  
Так неусыпно, так целиком?  
А вечер из-за осинника багрянолистого  
Слизывает дорогу вкрадчивым языком...

А поле грустит о крылатых рыдалыцах,  
О судьбе своей, о весне, о пас.  
Но белый флаг в терпеливых пальцах  
Трепыхнулся, снизился. И угас!

\* \* \*

Светлане Молевой

Заря, заряна, зариница,  
Червоннокрылый небокрай,  
Моя печальная жар-птица,  
Не улетай, не доторай.

Еще не выразить потемок,  
Не моловить свистов за рекой -  
Пока мой голос тих и ломок,  
Но я заплакал над строкой.

## ПЕРЕД ДОРОГОЙ

Не надо горьких глаз, не надо тихой грусти:  
Пройдут года, и, ждать устав, беда  
Меня разлюбит и к тебе отпустит.  
И я вернусь. Но ты скажи, куда.

Не надо бодрых слов - и в них тоска все та же:  
Растерянность, испуг, незримый плач.  
Люби меня, чтоб сердцем был на страже.  
И я вернусь. Но ты мне срок назначь.

Не надо укорять, и ни к чему кориться -  
Метельный путь мой без того не гладь.  
Храни себя, не верь, что ты вдовица.  
И я вернусь. Но как тебя узнать?

Вернусь! Лишь свой обет, любимая, исполни,  
Когда уйду туда, где Вечный бой.  
А этой ночью, расставаньем полной,  
Дай волю сердцу. Я еще с тобой.

## АИСТ

Подымаюсь, картечь пересиля,  
Сбитый аист, сведенный с ума.  
У меня за спиною - Россия,  
У меня перед грудью - сума.

Я лечу, замирая и падая,  
Переломанных крыл не щадя.  
Мне не вспыхнет рука зябковатая  
За слепою стеной дождя.

Крыльям бить, перья об ветер комкая,  
Десять тысяч - сквозь мачеху - верст.  
Мне пока не до клекота громкого,  
Не до высевших в полночи звезд.

Мне октябрь, крепколап и бездумен,  
Оголтело хохочет в глаза.  
И па вербе, у замерших гумен,  
С хрустом хвост жует с колеса.

Что ж, хватай побуревшее крошево,  
Загораживай горестный путь,  
Налетай, гогочи, разворшивай -  
Веселись. Да про март не забудь!

## НОЯБРЬ

Как стыло и как сиро на земле,  
Как немо и неласково в природе:  
И мокрый снег - седого пепла вроде,  
И день, и ночь, и даль светла - во мгле.  
Как стыло и как сиро на земле!

Большой изъян сквозит в моих краях:  
Пугливые молоденckие ивки,  
И эхо, и ручьи, и зорь обрывки  
Устали помышлять о соловьях.  
Большой изъян сквозит в моих краях.

Предзимью сожаленье не дано:  
Оно сечет и жжет поля нагие.  
Разлука, сутемь, горечь - летаргия,  
Просторы, как закрытое окно.  
Предзимью сожаленье на дано.

Но ты иную песню заведи:  
Что толку от рыдалистой отходной -  
Холодной, непогодной, безысходной,  
Которую заладили дожди.  
А ты иную песню заведи.

В самом себе ненастье укротив,  
Сноп веснин слов спали в костре напева -  
Жги, не жалей их: словеса не дерева,  
Они воспрянут, песню осветив.  
Сжигай слова, чтоб не остыл мотив!

## ПЫЛАЮЩИЙ СКИТ

Александру Гусеву

Не прибыльна песня об этом,  
Вся - пламя, октябрьская тиши:  
Коль выпало статься поэтом -  
От первой же искры сгоришь.

Что правда, то правда: сгораю -  
Вся глушь как пылающий скит.  
Поэтому я выбираю  
Погоду, когда моросит.

«В такое бездождье беречься?  
А грянет ненастье - запеть?  
Да это ж от злата отречься!...» -  
А мне бы - дотла не сгореть.

\* \* \*

*Григорию Григорьеву*

Гуляют тени на горе,  
Внизу река поет.  
Я ужу рыбу на заре,  
А рыба не клюет.  
Ни уклея, ни пескари -  
Не ловятся никак.  
Зато я греюсь от зари!  
А вы могли бы так?  
*Гриша Григорьев*

Ненастье обескровило зарю:  
Всё - сутемень. Ни полночи, ни полдня.  
Погоду не закажешь ноябрю -  
Бери какая есть, о выюгах помни.

Бери и не вздыхай. И с тем иди.  
Иди, да знай: далёко до почлега,  
И, может, только день всего до снега.  
И вздохи - груз увесистый в пути.

Пустые страсти ветром отряхай,  
Себя и версты мерь пройденной мерой.  
Тревожься, негодуй, но не вздыхай.  
Иди себе и, что дойдешь, уверуй.

Пусть выюгам - выюжье: снежная страда,  
Хмельные волны, холода шальные, -  
Они лишь до поры: они больные.  
Ведь выюги что? - весенняя вода.

\* \* \*

У дня и ночи граней нет:  
Рассвет - закат, закат - рассвет.

Гроза и выюга, зной и стынь -  
Пресветлый мир, живая синь.

В осенней горечи разлук  
Веснеет вновь пожатье рук.

Дорога, будь хоть без конца,  
Соединяет два крыльца.

Печаль и радость - две сестры,  
Людские жаркие костры.

Высокий гимн, частушку ль взять,  
Коль в них душа, всё песней звать.

И сказка с былью - близнецы,  
Завет, в грядущее гонцы.

На всех одна земная ось.  
Лишь родина с чужбиной - врозь.

## РОССИЯ

В том строю не признавал я многое,  
В этом строе отвергаю все.

Неволя, недоля, чужбина -  
Ни слова, ни зги, ни следа.  
Да русская ль это ложбина?  
Да жива ли в речке вода?

Крадусь неприкаянным вором  
Чужкою родной стороной.  
Стеной - чернота перед взором,  
Кромешная тьма за спиной.

«Куда ты? Куда ты? Куда ты? -  
Колотится жуть на виске. -  
Тебе только горести рады  
В немом подневольном леске.

Не волен размыкать неволю!  
Недоля, хоть криком кричи!..»  
Но - мерзлому дышится полю,  
И падают звезды в ночи.

## ЗИМА 1993

Заплакали березы:  
- Зима нас подвела,  
Крещенские морозы -  
Три градуса тепла.

Заледенело сердце:  
В ретивом перебой -  
Любовью не согреться.  
- Россия, что с тобой?

## В СНЕГОПАД

Федору Абрамову

Вы видели кукушку на снегу?  
Вы слышали раскатистую птаху,  
Как будто голову кладущую на плаху,  
Когда другие птицы ни гугу.

Когда апрель с морозом заодно:  
Притих, забыл свое предназначенье.  
И стонет, тонет голубое пенье,  
Ложась на зимнее зияющее дно.

Так небывало: валит снегопад,  
И огневеет ломкий клич кукушки -  
Как будто разгорается набат  
На голой обессочененной макушке.

И, нemo вопия, взметнул старюка клен  
Кривые руки к серому восходу:  
«Даруй, апрель, зеленую погоду!»  
Но глух апрель - куржо убелен.

И снег лежит. Не хочет плакать снег.  
Хохочет снег: «Сожги меня попробуй!» -  
Прохоложу - не запоешь вовек!» -  
И кроет землю белою хворобой.

Да, не до песен теплому комку  
В тисках у холодюги-великаны.  
Но твоему горящему «ку-ку»  
Уже поверил юный лес, Весняна.

Веди, буди от ледяного сна -  
Земля должна, земля еще задышит.  
Зови, бедуй: тебя поймет весна  
И солнце огнеперое услышит!

## НАПУТСТВИЕ

Елене Новик

Сестра печали, луч во тьме слепой,  
Теплинка мая - иволга певуча,  
Без песни нечем жить тут: плачь, но пой,  
Молчанием глухим души не мучा.

Отрады нет ни сердцу, ни уму  
В заморском исступлении ретивом.  
Не ты одна не знаешь, что к чему,  
Не ведаешь, бренчать каким мотивом?

Каким, каким? Смятенье усмири:  
Своим, своим! - не сводничать бесстыдно.  
На жизни - почь, и что пи говори,  
Хоть как гляди, а свет-зари не видно.

Полна разбоя, страха и тоски,  
Быль, как боязнь, черна и нелюдима;  
И без крестов - кресты, и в тьме - ли зги...  
Пой, ты как песня здесь необходима!

\*\*\*

Горемаятная родина,  
Горемаятные мы:  
На пустых холмах - болотина,  
На болотине - холмы.

Или вера сгнила начисто?  
Или верится до дна?..  
Даже пляшется как плачется:  
Плач - под пляску, мать родна!

Да когда же нам напляшется  
Во пиру судьбы-тиরьмы?  
Неужели не отважиться,  
Встав. напомнить: кто есть мы!

## ПЕРЕД РОССИЕЙ

Я родине моей не изменял.  
Безрадостной полынью переполнясь,  
Я убивался с ней в глухую полночь,  
Но родине во тьме не изменил.

Ее беда (не наша ли вина?),  
Что, верящих в молчанье грозно ввергнув,  
Поверила она в лишенных веры.  
Ее беда - не наша ли вина?

Я к родине своей не холдею,  
Хоть крохобор мне тычет: «Дуролом!..»  
Пусть обнесен и хлебом и вином -  
От зябкости ее не холдею.

Ее ли суть (не дело ль наших рук?),  
Что сыновьям на ласку поспутилась?  
Уж больно много гостя поскопилось.  
Ее напасть - не дело ль наших рук?

Я, родина, тебе не падоем  
Ни шумом, ни докучною любовью.  
Не знай меня, свети пока любому.  
Я подожду. Тебе не надоем.

## СВОИ ШАГИ

Василию Григорьеву

Когда тебя заря высока  
Покличет сделать первый шаг -  
Любой большак тебе дорога  
И тропка всякая - большак.

И ты, пылая в зябкой рани,  
Легко на свете заживешь -  
Запостигась все заране  
И все стремительно поймешь:

Себя и песню, день и счастье,  
Мир, беспечальный и ничей.  
И ни намека на ненастье,  
И все - твое, без мелочей.

К чему тебе печной дымишко,  
Росинки всхлип, петушья весть  
И ветрик, робкий, как ручышко,  
Когда большенного не счастье,

И до заката так далёко,  
А даль от глаз твоих - на шаг...  
А ведь большак - всего дорога,  
И тропка лишь одна - большак.

## ПОЭТИЧЕСКИЕ КНИГИ ИГОРЯ ГРИГОРЬЕВА

Родимые дали: Стихотворения. - Л.: Лениздат, 1960.  
Зори да версты: Стихи. - М.-Л.: «Советский писатель», 1962.

Листобой: Стихи и поэмы. - М.: «Молодая гвардия», 1962.

Сердце и меч: Стихи. - М.: Воениздат, 1965.

Горькие яблоки: Лирика. - Л.: Лениздат, 1966.

Забыто: Поэмы. - Л.: Лениздат, 1970.

Ожидание красного дня: Стихи. - М.: «Молодая гвардия», 1970 (в сборнике «Ровесники»).

Отзовись, Весна: Лирика и поэма. - М.: «Советская Россия», 1972.

Не разлюблю: Стихотворения и поэмы. - Л.: Лениздат, 1972.

Красуха: Стихи. - М.: «Современник», 1973.

Целую руки твои: Лирика. - Л.: Лениздат, 1975.

Жажды: Стихотворения. - Л.: ЛО «Художественная литература», 1977.

Стезя: Новые стихи. - Л.: Лениздат, 1982.

Жить будем: Стихотворения. - М.: «Советская Россия», 1984.

Уйти в зарю: Стихотворения и поэмы. - Л.: Лениздат, 1985.

Дорогая цена: Стихи. - М.: «Современник», 1987.

Выюга: Поэма. - Л.: «Редактор», 1990.

Русский урок: Лирика и поэмы. - Л.: Лениздат, 1991.

## СОДЕРЖАНИЕ

<i>Г. Григорьев. Письмо отцу</i>	4
«Решился: распутье - не распятье...»	5
«Дорогие лесные пустыни...»	6
Душа	7
«Простодушно удрожила...»	8
Вечернее	9
«Льют лиловые потемки...»	10
Ночлег	11
Удел	12
Набат	13
С донесеньем	14
День рождения	15
Прощање	16
Переход	18
Контратака	19
Боль	20
Память	21
Август	23
Твой дом	24
«Улеглись дневные страсти...»	25
«Под зарей, росой белесой...»	26
«В сини месяц спелый...»	27
Беларусь	28
Озарение осени	29
«Поклон, поклон, ржаное поле...»	30
«На неостывших ворохах золы...»	31
«Двадцатый век с десятым веком...»	32
Воспоминание	33
Погост Жаборы	34
Лист-бай	35
Горькие яблоки	36
«От деревенщины моей...»	37
Хутор	38
«Покойны желтые озера...»	40

Омуты	41
«Не шелохнется, не встрепенется...»	42
«Покров гостюет в захолустье...»	43
«Мне бедный лог, осенний лог...»	44
«До чего же невеселая картина...»	45
Блудный сын	46
«Тебя припимая, себя не жалею...»	47
Диалог	48
Веселины	49
Под звездами	50
«Спит земля, огромна и печальна...»	51
«В селе петушья куролесица...»	52
Песня	53
«Ты ушла. Никто нейдет...»	54
«Дом ты мой, дом пустой...»	55
«Живешь... и вдруг увидишь...»	57
Оправданье	58
Зимнее	59
Во времена года	60
За цветенью	60
За листопадом	60
За вьюгой	61
За паводком	61
Грачи	62
Пробужденье	62
Бербная ночь	64
Тайга	65
Весна	66
«Я рад посмеяться...»	67
«Прошла поспешно мимо...»	68
«Выдохлась метель, зима усталла...»	69
«Чтоб сердечной биться...»	70
«Было, нет ли? А коль было...»	71
«Густолистой роще в голосистом лете...»	72
«Ты мне кажешься полем...»	73
«Когда мы жизнью наиграемся...»	74
«Песней с прозой не наспоришь...»	75
«Пастороженный покой. Замирание...»	77

Проводы	78
«Заря, заряна, заряница...»	79
Перед дорогой	80
Аист	81
Ноябрь	82
Пылающий скит	83
«Ненасть обескровило зарю...»	84
«У дня и ночи граней нет...»	85
Россия	86
Зима 1993	87
В снегопад	88
Напутствие	89
«Горемаятная родина...»	90
Перед Россией	91
Свои шаги	92
<i>Поэтические книги Игоря Григорьева</i>	93